

SVEN AUDIO

Інструкція користувача



Підсилювач з функцією Караоке

KD-265A

Для нотаток

Зміст

Шановний покупець!	2
Авторське право	2
Попередження про обмеження відповідальності	2
1. Заходи безпеки і перестороги	3
2. Особливості підсилювача	4
3. Опис передньої панелі	4
4. Опис задньої панелі	5
5. Пульт дистанційного управління	6
6. Схема підключення системи	7
7. Підключення та управління	8
8. Технічні характеристики	10
9. Усунення несправностей	11

Шановний покупець!

Поздоровляємо Вас з придбанням підсилювача з професійною функцією Караоке торгової марки SVEN AUDIO!

З моменту свого заснування в 1991 році компанія SVEN розробляє і випускає високоякісне електронне та акустичне устаткування. За оцінками відомої лабораторії iXBT торгова марка SVEN протягом шести років (2001–2006 рр.) отримує премію «Бренд року». Продукція SVEN неодноразово нагороджувалася призами і нагородами провідних тестових лабораторій, завойовувала дипломи на таких найпрестижніших міжнародних виставках, як Hi-Fi Show, Erika, DVD Show, «Цифроманія».

Широкий асортимент продукції, строга політика якості і зважена цінова політика дали змогу компанії SVEN зайняти лідируюче становище на східноєвропейському ринку побутової і комп'ютерної електроніки, що підтверджується кількістю власників апаратури з маркою SVEN, що незмінно зростає з року в рік.

Фахівцями компанії постійно ведуться розробки апаратури найвищої якості, що на декілька кроків випереджає побажання найвимогливішого споживача.

Сподіваємося, що Ви отримаєте задоволення при експлуатації нашої продукції!

БУДЬ ЛАСКА, УВАЖНО ОЗНАЙОМТЕСЯ З ЦЬЮ ІНСТРУКЦІЮ ПЕРЕД ЕКСПЛУАТАЦІЄЮ ПРИСТРОЮ. ЗБЕРЕЖІТЬ ЦЮ ІНСТРУКЦІЮ ДО ЗАКІНЧЕННЯ ТЕРМІНУ ЕКСПЛУАТАЦІЇ ВИРОБУ.

Авторське право

© 2002, Sven Corporation. Ця інструкція та інформація, що міститься в ній, захищені авторським правом. Всі права застережені. Всі торгові марки є власністю їх законних власників.

Попередження про обмеження відповідальності

Не зважаючи на докладені зусилля зробити інструкцію точнішою, в тексті можливі деякі невідповідності. Інформація даної інструкції надана на умовах «як є». Автор і видавець не несуть жодних зобов'язань перед особою або організацією за збитки або пошкодження, викликані інформацією, що міститься в даній інструкції. Виробник акустичних систем не несе відповідальності за зроблені при цьому технічні або редакційні помилки, а також за пошкодження, що походять від неналежного використання устаткування. Необхідні зміни до даної інструкції включатимуться в подальші видання.

9. Усунення несправностей

Проблема	Причина	Спосіб усунення
Немає звуку, індикатори і дисплей не світяться	<ul style="list-style-type: none"> • Погано підключено шнур живлення. • Пошкоджено шнур живлення. 	<ul style="list-style-type: none"> • Підключіть шнур живлення знову. • Замініть шнур живлення.
Немає звуку, але індикатори і дисплей світяться	<ul style="list-style-type: none"> • Не підключено колонки. • Програма не відповідає вибраному джерелу сигналу. • Встановлено мінімальний рівень гучності. 	<ul style="list-style-type: none"> • Підключіть колонки згідно зі схемою. • Виберіть відповідне джерело аудіо-сигналу • Відрегулюйте рівень гучності.
Плеєр не працює: натискання функціональних кнопок не приводить ні до чого; включено живлення, але не горить жоден індикатор; не працює плеєр	<ul style="list-style-type: none"> • Перешкоди, неправильне поводження з пристроєм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть живлення і увімкніть повторно.
Спотворення звуку	<ul style="list-style-type: none"> • Високий рівень основної гучності. • Можливо пошкоджені колонки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Зменшіть рівень основної гучності. • Перевірте колонки щодо пошкодження.
Відсутність звуку при відтворенні Караоке	<ul style="list-style-type: none"> • Дуже низька гучність мікрофона. • Неправильно підключено мікрофон. 	<ul style="list-style-type: none"> • Збільшіть гучність мікрофона. • Перевірте підключення мікрофона.
Несправна робота пульта ДУ	<ul style="list-style-type: none"> • Розряджені батарейки. • Сенсор ДУ перебуває під дією прямих сонячних променів. • Перешкода між плеєром і ПДУ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Замініть батарейки. • Змініть розташування плеєра. • Поміняйте розташування ПДУ і усуньте перешкоди.
Спотворення при відтворенні Караоке	<ul style="list-style-type: none"> • Несправний мікрофон. • Неправильні аудіо настройки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Замініть мікрофон. • Зменшіть рівень гучності пристрою і мікрофона.

8. Технічні характеристики

Параметр	Значення
Номінальна потужність (THD = 2%, 1 кГц)	2 x 120 Вт
Частотний діапазон (2 дБ), Гц	20 – 20 000 Гц
Коефіцієнт нелінійних спотворень (1 кГц)	1%
Опір навантаження	2 x 8 Ом
Співвідношення сигнал/шум	85 дБ
Споживана потужність	400 Вт
Розміри (Ш x В x Г)	430 x 120 x 371 мм
Маса, кг	11 кг
Напруга живлення	~220 В, 50 Гц
Діапазон дії пульта ДУ	7 м

Примітка.

1. Наведені вище дані є довідковими.
2. Технічні дані можуть бути змінені без повідомлення клієнта.

1. Заходи безпеки і перестороги

Підсилювач KD-265A виготовлено з високоякісних матеріалів з використанням новітніх технологій. При правильній експлуатації підсилювач прослужить Вам тривалий час без спеціального обслуговування.

При експлуатації дотримуйтеся, будь ласка, таких заходів безпеки:

1. Щоб уникнути ураження електричним струмом, не відкривайте пристрій і не ремонтуйте його самостійно. Неізольовані частини пристрою можуть призвести до ураження електрострумом. Обслуговування і ремонт повинні проводити лише кваліфіковані фахівці сервісного центру.
Перелік сервісних центрів дивіться на сайті www.sven.ua
2. Відключайте пристрій від мережі перед будь-яким перепідключеннями і в тому разі, якщо не будете значний час його використовувати. Будьте обережні з шнуром живлення, виймайте шнур з розетки тільки за вилку.
3. Не ставте пристрій в закриті ніші. Перевірте, щоб відстань між виходом вентиляційного отвору пристрою та іншим предметом складало не менше 20 см. Не розміщуйте підсилювач у місцях з підвищеною вологістю і під прямим сонячним промінням.
4. Не допускайте замикання дротів (у тому числі й «заземлених») між собою, на корпус підсилювача і на землю, оскільки це призводить до поломки вихідних каскадів підсилювача.
5. Не ставте на пристрій судини з рідиною, вази і т. інш. Не допускайте потрапляння бризок і рідини всередину підсилювача.
6. Не протирайте підсилювач наждачним папером, порошком, бензолом або спиртом.
7. Опір колонок повинен бути не менше 8 Ом. Щоб уникнути самозбудження підсилювача не направляйте мікрофон на акустичні системи.
8. Не кидайте пристрій.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



Попередження: Щоб зменшити ризик виникнення пожежі або ураження електричним струмом, тримайте програвач якомога далі від води і вологи.



Зображення блискавки зі стрілкою на кінці в рівносторонньому трикутнику попереджає користувача про наявність небезпечної напруги всередині корпусу, величина якого може бути достатньою, щоб викликати ураження електричним струмом.

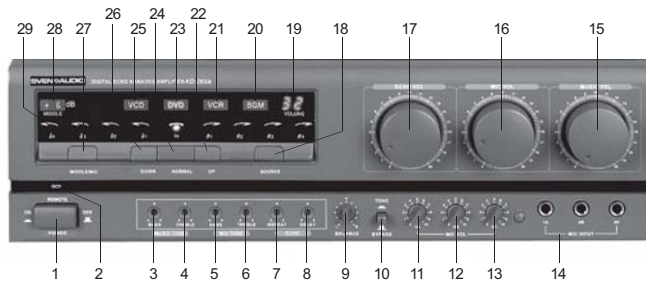


Знак оклику в рівносторонньому трикутнику вказує на наявність і вивчення важливих рекомендацій в літературі, що додається до пристрою.

2. Особливості підсилювача

- Вдосконалена професійна система Караоке.
- Спеціалізований процесор Mitsubishi для регулювання тонального балансу.
- Три мікрофонні входи з незалежним регулюванням гучності.
- CPU контроль; регулювання рівня гучності з пульта ДУ і вручну.
- Audio і Video інтерфейс для синхронного вмикання.
- Система захисту від постійної напруги на виході, перегріву і короткого замикання.

3. Опис передньої панелі



Мал. 1

- 1 - Вмик./Вимикання живлення (POWER)
- 2 - Сенсор пульта ДУ (REMOTE)
- 3 - Регулятор низьких частот (BASS)
- 4 - Регулятор високих частот (TREBLE)
- 5 - Регулятор низьких частот мікрофона (BASS)
- 6 - Регулятор високих частот мікрофона (TREBLE)
- 7 - Регулятор повтору відлуння (REPEAT)
- 8 - Регулятор затримки відлуння (DELAY)
- 9 - Регулятор балансу (BALANCE)
- 10 - Вмик./Вим. темброблоку (TONE/BYPASS)
- 11 - Регулятор гучності мікрофона 1 (1/A)
- 12 - Регулятор гучності мікрофона 2 (2/B)
- 13 - Регулятор гучності мікрофона 3 (3/C)
- 14 - Входи мікрофонів (1/A), (2/B), (3/C)
- 15 - Регулятор гучності музики (MUSIC VOL)
- 16 - Регулятор гучності мікрофонів (MIC VOL)
- 17 - Регулятор глибини відлуння (ECHO VOL)

- е. Відрегулюйте повтор відлуння регулятором (7).
- є. Включіть джерело звуку з музичним супроводом; мікрофон і супровід тепер звучатимуть разом. Ви також можете відрегулювати гучність мікрофону і супроводу (пункт 6).
- ж. При необхідності ви можете вручну (пункт 6) або за допомогою пульта ДУ (пункт 9) відрегулювати тональний баланс.
9. Використання пульта ДУ (дивіться малюнок 3): За допомогою пульта ДУ можна вибрати джерело сигналу і відрегулювати загальну гучність мікрофону і музичного супроводу. Також є можливість регулювання середнього тону музики.
 - а. Вибір джерела звукового сигналу: Натисніть одну з кнопок (1), (2), (3), (4) на пульті ДУ, на передній панелі загориться відповідний індикатор.
 - б. Регулювання гучності мікрофону: для збільшення рівня гучності натисніть і утримуйте кнопку (7) для зменшення рівня гучності натисніть і утримуйте кнопку (8).
 - в. Регулювання рівня гучності музики за допомогою пульта ДУ: для збільшення гучності натисніть і утримуйте кнопку (5), для зменшення гучності натисніть і утримуйте кнопку (6).
 - г. Регулювання модифікацій тону: для підвищення тону музики натисніть (10), для пониження тону музики натисніть (11). Загориться відповідний індикатор.
 - д. Для повернення в лінійний режим натисніть один раз кнопку (24). Загориться відповідний індикатор.
 - е. Використання Middle Tone Вкл/викл: натисніть кнопку (12), при цьому середній тон мікрофону підніметься до 6 дБ. Людський голос при цьому зазвучить кристально чисто, на панелі загориться індикатор (+6dB). Для повернення до нормального режиму натисніть повторно кнопку (12).

Примітка:

1. Спрямуйте пульт ДУ на сенсор (2) на передній панелі плеєра (малюнок 1).
2. Під час регулювання гучності за допомогою пульта ДУ горить індикатор (19) (діапазон індикації (0~32)). За умовчанням встановлено максимальне значення -32-

7. Підключення та управління

1. Підключіть пристрій, як показано на малюнку 4 (функції передньої, задньої панелі і пульта ДУ описані на малюнках 1, 2, 3).
2. Натисніть кнопку (1) включення живлення Power On/Off, загориться індикатор живлення.
3. Для прослуховування фонограми джерела сигналу, кнопкою (18) виберіть відповідний вхід пристрою, при цьому на передній панелі загориться відповідний індикатор.

Примітка: Відеовходи перемикаються одночасно з аудіовходами.

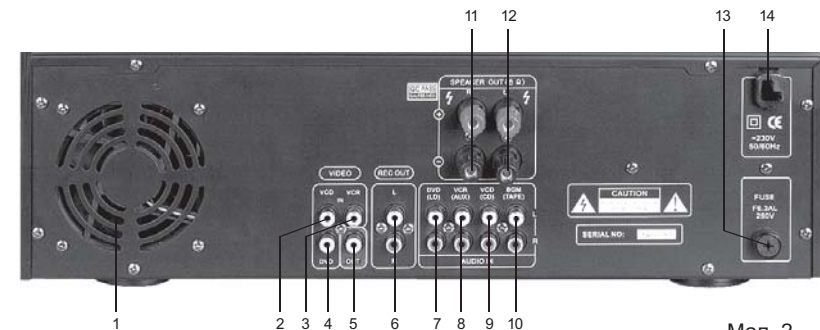
4. Встановіть регулятор Music Volume (15) і Mic. Volume (16) в середнє положення. Увімкніть джерело сигналу (наприклад, DVD або інший), і ви зможете прослуховувати музику. Встановіть необхідний рівень гучності.

Примітка: Загальна гучність і гучність мікрофону регулюються вручну або за допомогою пульта ДУ.

5. Використання Tone/Direct Вмик./вимк. (10): якщо кнопка вимкнена, то вимкнено і регулювання низьких і високих частот. При вмиканні функції вмикатється регулювання високих частот регулятором (4) і басів регулятором (3).
6. Регулювання тонального балансу:
 - а. За умовчанням встановлено лінійний режим. Для збільшення середнього тону музики використовуйте кнопку (22), а для зменшення – кнопку (26), послідовними натисканнями на одну з кнопок відрегулюйте оптимальний тональний баланс музики і голосу. При цьому спалахуватимуть відповідні індикатори Up (#1, #2, #3, #4) або Down (b1, b2, b3, b4).
6. Для увімкнення лінійного режиму один раз натисніть (24). Загориться відповідний індикатор.
7. Регулювання звукового балансу (9) – баланс лівого і правого каналу (як правило, заздалегідь встановлено в центральне положення).
8. Використання мікрофону Караоке:
 - а. Встановіть гучність мікрофону і підключіть його в один з роз'ємів (14) або підключіть всі три мікрофони для одночасного використання.
 - б. Встановіть рівень гучності відповідного мікрофону регуляторами (11), (12) і (13).
 - в. Встановіть необхідні рівні тембрів регуляторами Mic Treble (6) і Mic Bass (5).
 - г. Регулятор глибини відлуння (17) змінює глибину відлуння.
 - д. Відрегулюйте тривалість відлуння регулятором (8).

- 18 - Кнопка вибору джерела сигналу (SOURCE)
- 19 - Індикатор рівня гучності (VOLUME)
- 20 - Індикатор входу електричної гітари (BGM)
- 21 - Індикатор входу VCR (VCR)
- 22 - Key Up Control (UP)
- 23 - Індикатор входу DVD/LD (DVD)
- 24 - Увімкнення лінійного режиму тонового балансу (NORMAL)
- 25 - Індикатор входу VCD або CD
- 26 - Key Down Control (DOWN)
- 27 - Увімкнення режиму підйому рівня мікрофонного входу (MIDDLE/MIC)
- 28 - Middle/Mic індикатор увімкнення режиму підйому рівня мікрофонного входу (+6dB)
- 29 - Індикатор тонового балансу

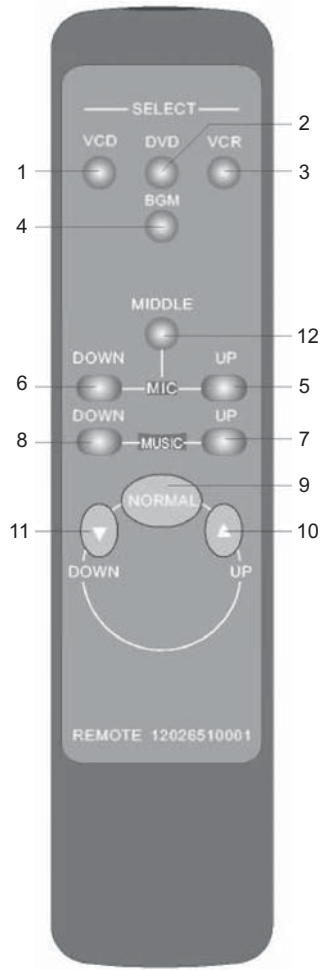
4. Опис задньої панелі



Мал. 2

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1 - Вентилятор охолодження | 8 - VCR/AUX аудіостереовхід |
| 2 - VCD відеовхід | 9 - VCR/CD аудіостереовхід |
| 3 - VCR відеовхід | 10 - BGM/TAPE аудіостереовхід |
| 4 - DVD відеовхід | 11 - Вихід правого каналу |
| 5 - Відеовихід | 12 - Вихід лівого каналу |
| 6 - REC вихід | 13 - Запобіжник |
| 7 - DVD/LD аудіостереовхід | 14 - Вхід мережевого живлення |

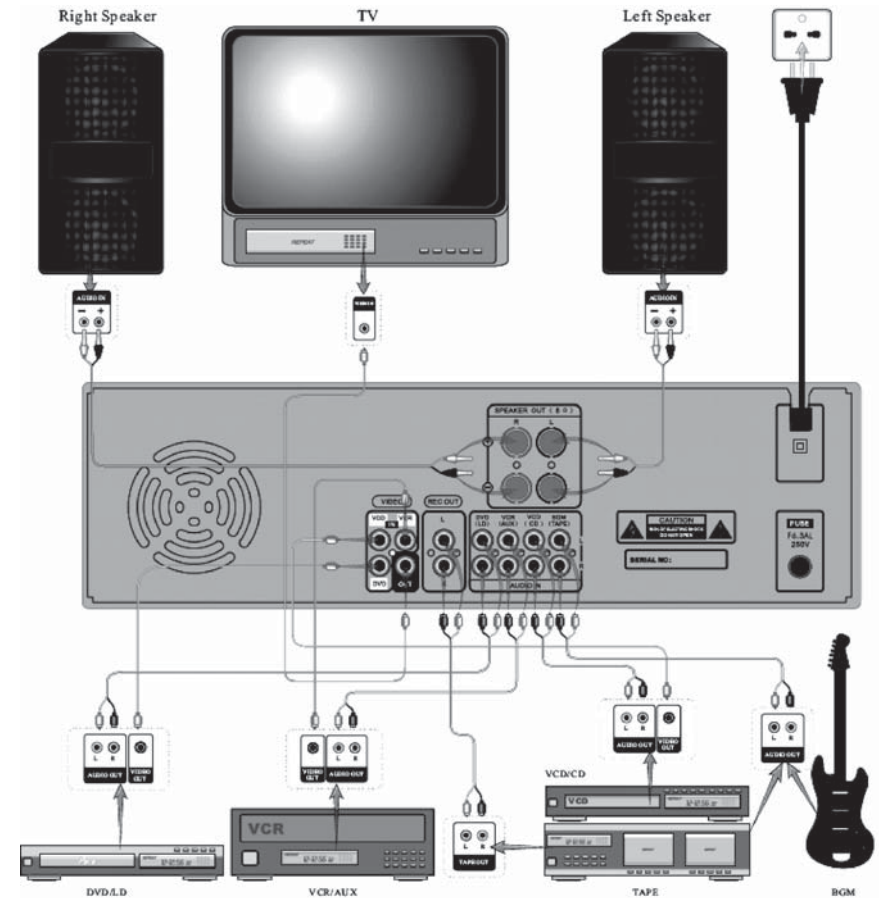
5. Пульт дистанційного управління



Мал. 3

- 1 – Вибір VCD/CD входу
- 2 – Вибір DVD/LC входу
- 3 – Вибір VCR/AUX входу
- 4 – Вибір BGM/TAPE входу
- 5 – Збільшення гучності мікрофона
- 6 – Збільшення гучності мікрофона
- 7 – Збільшення гучності музики
- 8 – Зменшення гучності музики
- 9 – Увімкнення лінійного режиму тонального балансу
- 10 – Збільшення середнього тону музики
- 11 – Зменшення середнього тону музики
- 12 – Підйом на 6дБ рівня мікрофонного входу

6. Схема підключення системи



Мал. 4