

SVEN®

Інструкція користувача



Мультимедійна акустична система 2.1

B2-10

7. Технічні характеристики

Параметр		Значення
Вихідна потужність, Вт	сабвуфера	50
	сателітів	2 x 18
Частотний діапазон, Гц		40 – 20 000
Відношення сигнал/шум		≥ 65 дБ
Діаметр динаміків	сабвуфера	5,25"
	сателітів	1" + 4"
Разміри (Ш x В x Г), мм	сабвуфера	220 x 440 x 360
	сателітів	150 x 262 x 193
Маса, кг		14

8. Усунення несправностей

Проблема	Причина	Спосіб усунення
Немає звуку	<ul style="list-style-type: none"> Колонки не підключено або підключено ненадійно. Не підключено або підключено ненадійно вхідні кабелі. Неправильно вибрано вхід. Дуже низький рівень гучності. Вимкнено звук. Коротке замикання на виході колонок. 	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте правильність і надійність підключення колонок. Перевірте відповідність підключення вхідних кабелів. Правильно виберіть вхід. Збільшіть гучність. Увімкніть звук. Вимкніть живлення, під'єднайте колонки наново, увімкніть живлення.
Спотворення звуку	<ul style="list-style-type: none"> Неправильне підключення до підсилювача. Встановлено занадто високий рівень сигналу. 	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте правильність і надійність підключення АС до підсилювача. Зменшіть рівень сигналу відповідного каналу.
Звук чути тільки з одного каналу	<ul style="list-style-type: none"> Неправильне підключення до підсилювача. Занадто високий рівень вхідного сигналу. 	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте правильність і надійність підключення. Відрегулюйте рівень сигналу кожного каналу.
Не працює пульт ДУ	<ul style="list-style-type: none"> Розрядилися батарейки. Дія прямих сонячних променів. Перешкода між пультом і приймачем сабвуфера. 	<ul style="list-style-type: none"> Замініть батарейки на нові. Змініть розташування сабвуфера або пульта ДУ. Змініть розташування сабвуфера або пульта ДУ.

ЗМІСТ

Шановний покупець!	2
Авторське право	2
Попередження про обмеження відповідальності	2
1. Заходи безпеки і застереження	3
2. Комплектація	4
3. Особливості АС	4
4. Зовнішній вигляд АС	5
4.1. Вигляд спереду	5
4.2. Задня панель сабвуфера	6
4.3. Пульт дистанційного управління	7
5. Підключення та управління АС	8
5.1. Підключення сабвуфера до колонок	8
5.2. Підключення АС до джерел аудіосигналу	8
5.3. Управління АС	9
6. Розташування АС	11
7. Технічні характеристики	12
8. Усунення несправностей	12

Шановний покупець!

Поздоровляємо Вас з придбанням мультимедійної акустичної системи торгової марки SVEN!

З моменту свого заснування в 1991 році компанія SVEN розробляє і випускає високоякісне електронне та акустичне устаткування. За оцінками відомої лабораторії iXBT торгова марка SVEN протягом семи років (2001–2007 рр.) отримує премію «Бренд року». Продукція SVEN неодноразово нагороджувалася призами і нагородами провідних тестових лабораторій, завойовувала дипломи на таких найпрестижніших міжнародних виставках, як Hi-Fi Show, Erika, DVD Show, «Цифроманія».

Широкий асортимент продукції, строга політика якості і зважена цінова політика дали змогу компанії SVEN зайняти лідируюче становище на східноєвропейському ринку побутової і комп'ютерної електроніки, що підтверджується кількістю власників апаратури з маркою SVEN, що незмінно зростає з року в рік.

Фахівцями компанії постійно ведуться розробки апаратури найвищої якості, що на декілька кроків випереджає побажання найвимогливішого споживача.

Сподіваємося, що Ви отримаєте задоволення при експлуатації нашої продукції!

ПЕРЕД ВСТАНОВЛЕННЯМ І ВКЛЮЧЕННЯМ КОМПЛЕКТА АКТИВНОЇ АКУСТИКИ ОБОВ'ЯЗКОВО УВАЖНО ОЗНАЙОМТЕСЯ З ЦЬЮ ІНСТРУКЦІЄЮ!

Авторське право

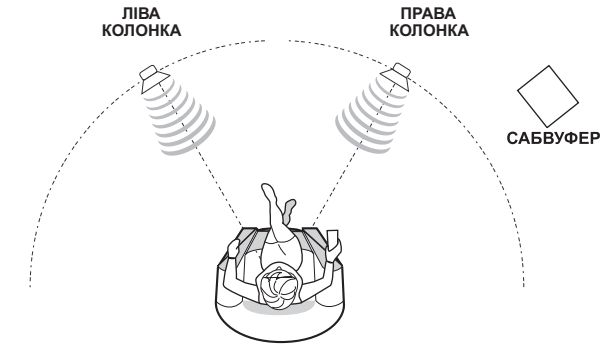
© 2002, Sven Corporation. Ця інструкція та інформація, що міститься в ній, захищені авторським правом. Всі права застережені. Всі торгові марки є власністю їх законних власників.

Попередження про обмеження відповідальності

Не зважаючи на докладені зусилля зробити інструкцію точнішою, в тексті можливі деякі невідповідності. Інформація даної інструкції надана на умовах «як є». Автор і видавець не несуть жодних зобов'язань перед особою або організацією за збитки або пошкодження, викликані інформацією, що міститься в даній інструкції. Виробник акустичних систем не несе відповідальності за зроблені при цьому технічні або редакційні помилки, а також за пошкодження, що походять від неналежного використання устаткування. Необхідні зміни до даної інструкції включатимуться в подальші видання.

6. Розташування АС

Ви можете розставити сателіти (колонки) для досягнення якнайкращого звучання відповідно до рекомендованої схеми (див. мал. 5).



Мал. 5

Сабвуфер розташовується в будь-якому місці кімнати. Як правило, це кут стіни, уздовж якої розташовані колонки. Відстань між задньою стінкою сабвуфера і стіною повинна бути 10–15 см для досягнення якнайкращого звучання і правильного охолодження. Поекспериментуйте, тимчасово розмістивши сабвуфер в тому місці, де Ви зазвичай сидите, а потім пройдіться по кімнаті, поки не знайдете те місце, де бас працюючого сабвуфера буде найбільш коректним. Це місце і буде якнайкращим для розміщення сабвуфера. Не рекомендується розташовувати сабвуфери в безпосередній близькості від телевізорів і моніторів.

Для отримання якнайкращого результату при прослуховуванні відстань між головою слухача і кожною з колонок повинна бути однаковою. Колонки повинні розташовуватися справа і зліва приблизно посередині між джерелом звуку і слухачем. В ідеалі, вони повинні розташовуватися впритул до стіни або іншої відзеркалювальної поверхні.



Мал. 6



Мал. 7

При підключенні АС до ПК слід розташовувати колонки переважно позаду монітора відповідно зліва і справа (див. мал. 6).

У випадку, якщо комп'ютерний стіл порівняно невеликий, можна розмістити колонки на спеціальних стійках (потрібно придбати окремо) позаду комп'ютерного столу відповідно з лівого і правого боку так, щоб твітер був на рівні вуха слухача (див. мал. 7).

4. Виберіть джерело аудіосигналу кнопкою INPUT (3) на передній панелі сабвуфера або кнопками 2, 3 на пульті ДУ. На передній панелі сабвуфера загориться індикатор AUX (9) або індикатор PC (10).
5. Відрегулюйте рівень гучності поворотом регулятора VOLUME (4) на передній панелі сабвуфера або кнопкою 7 на пульті ДУ.
6. Для регулювання рівня високих частот натисніть кнопку TIMBRE (2) на передній панелі сабвуфера. На передній панелі сабвуфера загориться індикатор TREBLE (11). Потім поворотом регулятора VOLUME (4) на передній панелі сабвуфера або кнопками «+»/«-» (6) на пульті ДУ відрегулюйте рівень високих частот.
7. Для регулювання рівня низьких частот натисніть кнопку TIMBRE (2) на передній панелі сабвуфера. На передній панелі сабвуфера загориться індикатор BASS (12). Потім поворотом регулятора VOLUME (4) на передній панелі сабвуфера або кнопками «+»/«-» (5) на пульті ДУ відрегулюйте рівень низьких частот.
8. Функція режиму очікування призначена для вмикання/вимикання системи. Натисніть кнопку POWER (1) на передній панелі сабвуфера або кнопку STANDBY (1) на пульті ДУ, щоб увімкнути/вимкнути цю функцію. Якщо режим очікування увімкнено, на передній панелі сабвуфера загориться індикатор (13) режиму очікування. Натисніть кнопку POWER на передній панелі сабвуфера або кнопку STANDBY на пульті ДУ знову, індикатор згасне, і система повернеться в робочий режим.
9. Для тимчасового вимикання звуку натискайте кнопку MUTE (4) на ПДУ. Повторне натискання цієї кнопки знову вмикає звук.

Якщо Ви тривалий час не використовуєте АС, не забудьте вимкнути пристрій вимикачем POWER (положення OFF) на задній панелі сабвуфера.

Особливості експлуатації

У тих випадках, коли система не працює належним чином або не функціонує пульт ДУ, зверніться до таблиці, наведеної в розділі 8 «Усунення несправностей» на стор. 12, щоб усунути наявні неполадки самостійно. Якщо у Вас не вийде, зверніться до фахівців.

1. Заходи безпеки і застереження

Мультимедійна акустична система 2.1 (далі — АС) **B2-10** виготовлена з високоякісних матеріалів з використанням новітніх технологій. При правильній експлуатації АС прослужить Вам тривалий час без спеціального обслуговування.

При експлуатації дотримуйтеся, будь ласка, таких заходів безпеки:

1. Щоб уникнути ураження електричним струмом, не розбирайте АС і не ремонтуйте її самостійно. Обслуговування і ремонт повинні здійснювати лише кваліфіковані фахівці сервісного центру.

Перелік сервісних центрів дивіться на сайті www.sven.ua

2. Відключайте АС від мережі перед будь-яким перепідключеннями і в тому разі, якщо тривалий час не використовуєте АС.
3. Відключаючи АС від мережі, виймайте кабель живлення з розетки тільки за вилку.
4. Не допускайте замикання проводів (у тому числі і «заземлених») колонок між собою, на корпус підсилювача і на землю, оскільки це призводить до поломки вихідних каскадів підсилювача.
5. Оберегайте АС від підвищеної вологості, пилу, сильних магнітних полів, вібрації, дії високих температур, прямих сонячних променів, їдких рідин і газів.
6. Не чіпайте динаміки, це може призвести до їх пошкодження.
7. Вказівки щодо догляду: для очищення корпусу використовуйте чисту м'яку тканину. Для видалення плям, що важко виводяться, змочіть тканину в слабкому розчині миючого засобу, віджміть і протріть. Потім чистою, сухою тканиною витріть досуха. Не використовуйте для очищення такі розчинники, як бензин або спирт, оскільки вони можуть пошкодити поверхню пристрою.
8. Не кидайте пристрій.



Оберегайте від сильних магнітних полів



Оберегайте від дії прямих сонячних променів



Оберегайте від дії підвищеної температури і вологості



Не чіпайте динаміки



Оберегайте від дії їдких рідин і газів

2. Комплектація

Акуратно розпакуйте комплект акустики. Простежте за тим, щоб усередині коробки нічого не залишилося. Перевірте пристрій на предмет наявності пошкоджень. Якщо які-небудь компоненти пошкоджені або функціонують неправильно, відразу ж зверніться до продавця, в якого Ви придбали комплект акустики. Рекомендуємо зберегти коробку і весь пакувальний матеріал для можливого подальшого транспортування АС.

Склад комплекту

1. Сабвуфер	1 шт.
2. Сателіти	2 шт.
3. Акустичний кабель.....	2 шт.
4. Стерефонічний сигнальний кабель 2*RCA («Тюльпан») до мініjack (стереороз'єм Ø 3,5 мм)	1 шт.
5. Стерефонічний сигнальний кабель 2*RCA до 2*RCA	1 шт.
6. Пульт дистанційного управління	1 шт.
7. Елементи живлення (тип «AAA»)	2 шт.
8. Інструкція користувача	1 шт.
9. Гарантійний талон	1 шт.

3. Особливості АС

- Регулювання рівня загальної гучності.
- Регулювання рівня високих частот.
- Регулювання рівня низьких частот.
- Стерефонічний аудіовхід для підключення до звукової карти ПК, CD/VCD/DVD-програвачів та іншої побутової аудіо/відео апаратури.
- Вмонтоване трансформаторне джерело живлення з потужним фільтром.
- Шовкові купольні твітери.
- Пульт дистанційного управління.
- Магнітне екранування.
- Матеріал корпусу сабвуфера і сателітів — дерево (MDF).

5.2.1. Підключення АС до звукової карти комп'ютера

Для підключення АС до звукової карти комп'ютера необхідно використати стереофонічний сигнальний кабель RCA до мініjack (стереороз'єм Ø 3.5 мм).

1. Перед підключенням переконайтесь, що АС вимкнена з мережі.
2. Вставте кабель RCA в роз'єм аудіовходу PC (2) на задній панелі сабвуфера (див. мал. 2): конектор червоного кольору з'єднайте з червоним гніздом (RIGHT), а конектор білого кольору — з білим гніздом (LEFT) джерела аудіосигналу (див. мал. 4).
3. Вставте мініjack (стереороз'єм Ø 3.5 мм) в порт LINE OUT звукової карти комп'ютера.

5.2.2 Підключення АС до CD/DVD/MP3/VHS-програвачів або телевізора

Для підключення АС до CD/DVD/MP3/VHS-програвачів або телевізора необхідно використати стереофонічний сигнальний кабель RCA до RCA (не входить до комплекту).

1. Перед підключенням переконайтесь, що АС вимкнена з мережі.
2. Вставте кабель RCA в роз'єм аудіовходу AUX (1) на задній панелі сабвуфера (див. мал. 2): конектор червоного кольору з'єднайте з червоним гніздом (RIGHT), а конектор білого кольору — з білим гніздом (LEFT) джерела аудіосигналу (див. мал. 4).
3. Підключіть RCA до роз'єму аудіовиходу (OUTPUT) CD/DVD/MP3/VHS-програвача, телевізора: конектор червоного кольору вставте в червоне гніздо (RIGHT), а конектор білого кольору — в біле гніздо (LEFT).

Примітки:

1. Лівий канал (LEFT) — скорочено L — означає звук з лівого боку, якщо слухач перебуває обличчям до системи. Правий канал (RIGHT) — скорочено R — означає звук з правого боку, якщо слухач перебуває обличчям до системи.
2. Зазвичай, правий канал R позначено червоним кольором, а лівий канал L — чорним або білим. Важливо, щоб лівий канал аудіовиходу джерела звуку був підключений до лівого каналу аудіовиходу АС, а правий — до правого.

5.3 Управління АС

1. Вставте мережевий кабель (7) на задній панелі сабвуфера в розетку.
2. Увімкніть живлення пристрою вимикачем POWER (6, положення ON) на задній панелі сабвуфера, на передній панелі сабвуфера засвітиться індикатор режиму очікування (13). Натисніть кнопку POWER (1) на передній панелі сабвуфера або кнопку STANDBY (1) на пульті ДУ, щоб увімкнути пристрій.
3. Встановіть рівень загальної гучності на мінімум поворотом регулятора VOLUME (4) на передній панелі сабвуфера проти годинникової стрілки до упору (мал. 1) або кнопкою «-» (7) на пульті ДУ (мал. 3).

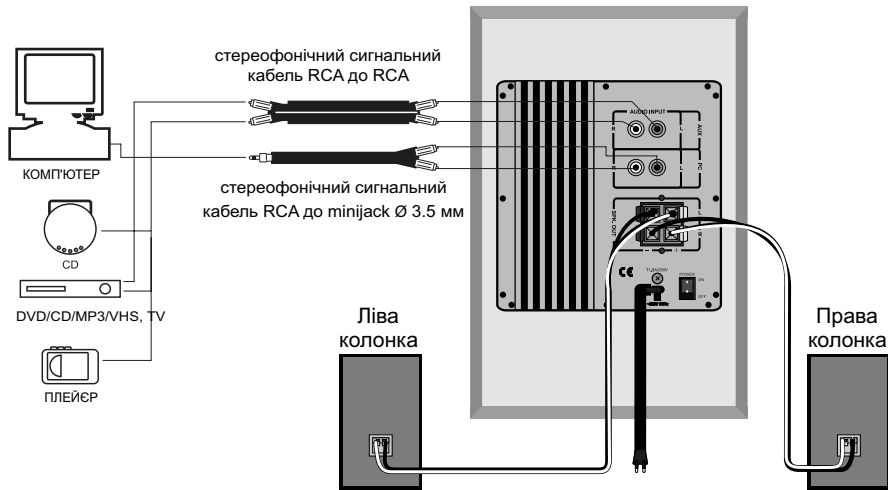
5. Підключення та управління АС

5.1. Підключення сабвуфера до колонок

Для підключення сабвуфера до АС необхідно використовувати акустичні кабелі з комплекту.

1. Перед підключенням переконайтеся, що АС вимкнена з мережі.
2. Під'єднайте акустичний кабель, що складається з двох дротів, до правої колонки: кінець одного дроту вставте в червоний роз'єм «+» колонки, а кінець другого дроту в чорний роз'єм «-» (як показано на мал. 4). Аналогічно під'єднайте другий акустичний кабель до лівої колонки.
3. Потім акустичні кабелі під'єднайте до аудіовиходів 3 і 4 (див. мал. 2) на задній панелі сабвуфера, дотримуючись полярності (див. мал. 4).

Примітка. Від правильності й надійності підключення кабелів безпосередньо залежить якість звуку. Рекомендується використовувати кабелі, які поставляються в комплекті з АС.



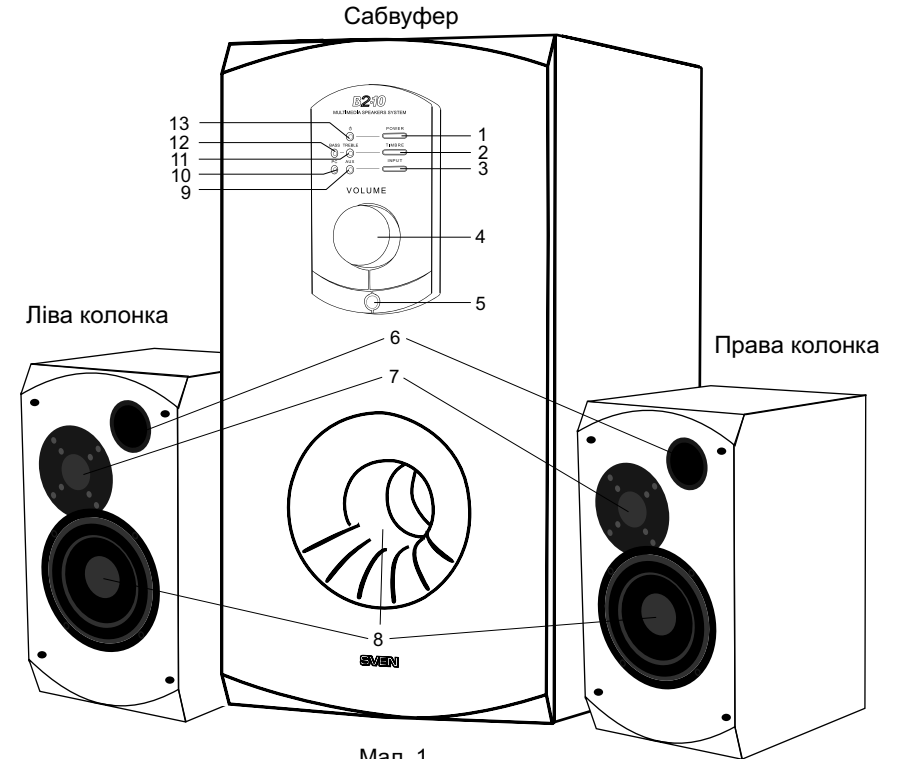
Мал. 4

5.2. Підключення АС до джерела аудіосигналу

Акустичну систему **B2-10** можна підключити практично до будь-яких джерел аудіосигналу: CD/DVD/MP3/VHS-програвачів, телевізора, звукової карти комп'ютера тощо (див. мал. 4).

4. Зовнішній вигляд АС

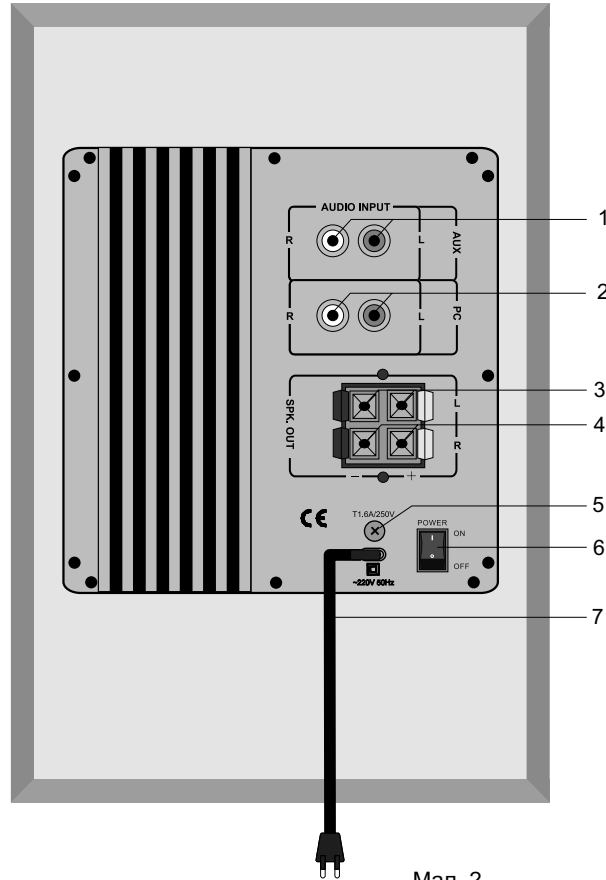
4.1. Вигляд спереду



Мал. 1

- 1 – Кнопка вмикання живлення мережі POWER
- 2 – Кнопка перемикання режиму регулювання тембру TIMBRE
- 3 – Кнопка перемикання входів INPUT
- 4 – Регулятор загальної гучності VOLUME
- 5 – Вікно ІЧ-приймача
- 6 – Фазоінвертор
- 7 – ВЧ-динамік
- 8 – НЧ-динамік
- 9 – Індикатор підключення аудіовходу AUX
- 10 – Індикатор підключення аудіовходу PC
- 11 – Індикатор режиму регулювання високих частот TREBLE
- 12 – Індикатор режиму регулювання низьких частот BASS
- 13 – Індикатор режиму очікування

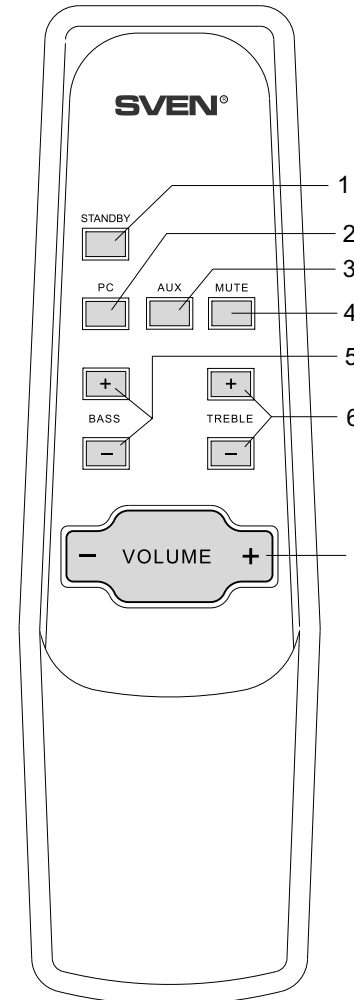
4.2. Задня панель сабвуфера



Мал. 2

- 1 – Аудіовхід джерела аудіосигналу AUX
- 2 – Аудіовхід джерела аудіосигналу PC
- 3 – Аудіовихід для підключення лівої колонки
- 4 – Аудіовихід для підключення правої колонки
- 5 – Запобіжник
- 6 – Вимикач живлення (POWER)
- 7 – Мережевий кабель

4.3. Пульт дистанційного управління



Мал. 3

- 1 – Кнопка вмикання режиму очікування STANDBY
- 2 – Кнопка вмикання стереовходу PC
- 3 – Кнопка вмикання стереовходу AUX
- 4 – Кнопка вимикання звуку MUTE
- 5 – Кнопки регулювання рівня низьких частот (BASS)
- 6 – Кнопки регулювання рівня високих частот (TREBLE)
- 7 – Кнопка регулювання рівня загальної гучності (VOLUME)

Установка батарейок у пульт ДУ

1. Відкрийте відсік для батарейок на задній панелі пульта ДУ.
2. Вставте батарейки з комплекту, дотримуючись полярності.
3. Закрийте відсік для батарейок.

Примітки:

- Пульт повинен бути не далі 5–7 метрів від пристрою і відхилятися не більше ніж на 30° від уявного перпендикуляра до інфрачервоного приймача (ІЧ-приймача) на передній панелі сабвуфера.
- Виймайте батарейки з пульта, якщо не збираєтеся користуватися ним протягом тривалого часу (понад тиждень).
- Зберігайте ПДУ в сухому чистому місці.