

Sven

B3-10

651 грн.

► **Достоинства:**

полноценная обработка и воспроизведение 5.1 звука в конфигурации 3.1

► **Недостатки:**

нет регулировки тембров, в комплекте нет переходников 2 RCA-miniJack



Марка SVEN — олицетворение качественного продукта при минимально возможной стоимости. Широкий спектр продукции этого бренда, оперативная реакция на запросы потребителя позволили ему завоевать огромный сегмент рынка компьютерной, аудио- и видеотехники.

Мультимедийная система Sven B3-10 — это очередная модель для комплекта компьютерной и недорогой аудио- и видеотехники. Фактически она является урезанным вариантом 5.1-комплекта Sven B5-10, но с акустической конфигурацией по формуле 3.1. Главным преимуществом этой модели является то, что отсутствие задних колонок не означает потерю сигнала тыловых каналов —

тыловая панорама формируется с помощью фронтальной пары (5.1 сигнал обрабатывается встроенным в сабвуфер процессором, и аудио информация задних каналов с миллисекундной задержкой воспроизводится через фронтальные колонки). В итоге, создается ощущение объема и сохраняется общая информативность акустического поля. Такое решение особенно актуально в тех случаях,

когда размеры помещения или другие причины не позволяют установить тыловые колонки.

Сердцем системы является активный сабвуфер (он же усилитель и процессор) оснащенный трансформаторным блоком питания, что является, можно сказать, классическим стандартом для аудиотехники. Центральная и фронтальные колонки с дюймовым высокочастотным и 4-дюймовым среднечастотным динамиками достаточно хорошо справляются с мощностью 15 Вт, выходная мощность низкочастотного канала — 50 Вт. Всего система выдает 95 Вт, и этого вполне достаточно для небольшой комнаты.

На задней панели сабвуфера расположены аналоговые RCA разъемы для 5.1-источника, а также аудиовходы для стереоисточников AUX или PC. Система комплектуется RCA-to-RCA кабелями для 5.1-подключения к DVD-проигрывателю, а вот чтобы подключить систему к 5.1-канальной звуковой карте компьютера

придется приобрести переходники, три кабеля MiniJack-to-2RCA.

На лицевой панели сабвуфера размещены: кнопка включения и индикатор дежурного режима, кнопки переключения и индикаторы режимов звучания PROLOGIC и NORM, кнопки переключения и индикаторы входов DVD и AUX, регулятор общей громкости. Громкость каждого канала можно регулировать независимо с помощью пульта ДУ. Регулировка ВЧ-НЧ тембров, к сожалению, не предусмотрена, как и индикация текущего уровня громкости.

После проведения тестового прослушивания были сделаны следующие выводы: субъективно сабвуфер звучит глуховато. Объективно же диапазон воспроизводимых частот саба — от 20 Гц, с отклонениями 12 Дб, что вполне вписывается в нормы Hi-Fi техники. При воспроизведении сабвуфером частот от 30 Гц — отклонение от нормы составляет 0 Дб, что говорит о полном соответствии с требованиями Hi-Fi. Указанное соотношение сигнал/шум (-70 дБ) — вполне реально.

В целом, звучание достойно уровня современной мультимедийной акустики, но молодежь может захотеть еще более мощных басов.



Алексей Цыганов