

SVEN AUDIO

Інструкція користувача



HP-550T

Комплект пасивних акустичних систем

www.sven.ua

6. Усунення несправностей

Проблема	Спосіб усунення
Немає звуку	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте правильність підключення до сабвуфера. Перевірте підключення АС до джерела сигналу. Можливі обрив або коротке замикання.
Спотворення звуку	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте АС на пошкодження. Перевірте правильність підключення акустичних кабелів
Звук виходить лише з одного каналу	<ul style="list-style-type: none"> Неправильно підключені канали. Перевірте з'єднувальний кabel. Можливі обрив або коротке замикання акустичного кабеля одного з каналів.

ЗМІСТ

Шановний покупець!	2
Авторське право	2
Попередження про обмеження відповідальності	2
1. Заходи безпеки і перестороги	3
2. Зовнішній вигляд АС	4
3. Підключення АС до підсилювача	5
4. Розташування АС	6
5. Технічні характеристики АС	7
6. Усунення несправностей	8

Комплектація

1. Фронтальні колонки	2 шт.
2. Центральна колонка	1 шт.
3. Тилові колонки	2 шт.
4. Інструкція користувача	1 шт.
5. Гарантійний талон	1 шт.

Особливості АС

- Магнітне екранування фронтальних колонок дає можливість встановлювати їх поблизу моніторів і телевізорів практично без спотворення зображення.
- Матеріал корпусу колонок — дерево (MDF).

Комплект пасивної акустики **HP-550T** призначено для створення системи домашнього кінотеатру при підключені підсилювача відповідної потужності, наприклад, **Sven HR-919**.

7. Технічні характеристики АС

Шановний покупець!

Поздоровляємо Вас з придбанням комплекта акустики для домашнього кінотеатру торгової марки SVEN!

З моменту заснування в 1991 році компанія SVEN розробляє і випускає високоякісне електронне та акустичне устаткування. За оцінками відомої лабораторії iXBT торгова марка SVEN протягом семи років (2001–2007 рр.) отримує премію «Бренд року». Продукція SVEN неодноразово нагороджувалася призами і нагородами провідних тестових лабораторій, завойовувала дипломи на таких найпрестижніших міжнародних виставках, як Hi-Fi Show, Erika, DVD Show, «Цифроманія».

Широкий асортимент продукції, строга політика якості і зважена цінова політика дали змогу компанії SVEN зайняти лідеруюче становище на східноєвропейському ринку побутової і комп'ютерної електроніки, що підтверджується кількістю власників апаратури з маркою SVEN, що незмінно зростає з року в рік.

Фахівцями компанії постійно ведуться розробки апаратури найвищої якості, що на декілька кроків випереджає побажання найвимоглившого споживача.

Сподіваємося, що Ви отримаєте задоволення при експлуатації нашої продукції!

**ПЕРЕД ВСТАНОВЛЕННЯМ І ВКЛЮЧЕННЯМ КОМПЛЕКТА АКУСТИКИ
ОБОВ'ЯЗКОВО УВАЖНО ОЗНАЙОМТЕСЯ З ЦІЮ ІНСТРУКЦІЄЮ!**

Авторське право

© 2002, Sven Corporation. Ця інструкція та інформація, що міститься в ній, захищені авторським правом. Всі права застережені. Всі торгові марки є власністю їх законних власників.

Попередження про обмеження відповідальності

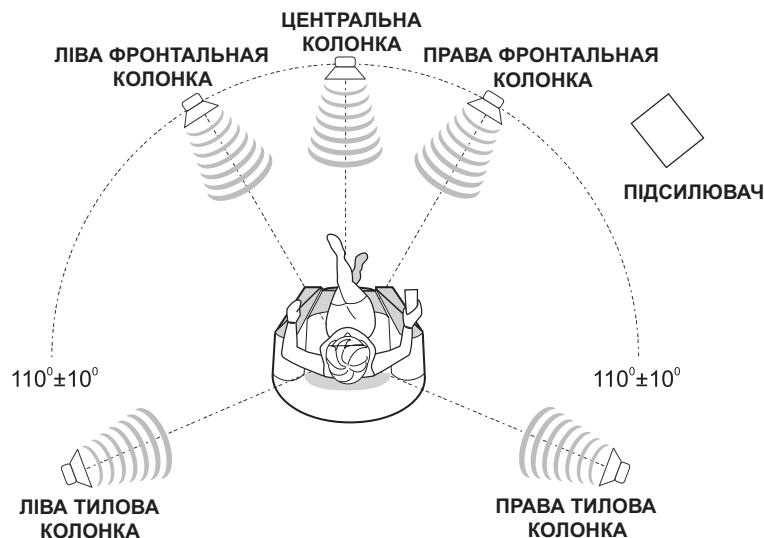
Не зважаючи на докладені зусилля зробити інструкцію точнішою, в тексті можливі деякі невідповідності. Інформація даної інструкції надана на умовах «як є». Автор і видавець не несуть жодних зобов'язань перед особою або організацією за збитки або пошкодження, викликані інформацією, що міститься в даній інструкції. Виробник акустичних систем не несе відповідальності за зроблені при цьому технічні або редакційні помилки, а також за пошкодження, що походять від неналежного використання устаткування. Необхідні зміни до даної інструкції включатимуться в наступні видання.

Параметр	Значення
Кількість смуг відтворення*	2 (центр) + 2 (фронт) + 2 (тил)
Вихідна потужність (RMS), Вт:	
- центрального каналу	30
- фронтального каналу	50
- тилового каналу	20
Частотний діапазон, Гц:	
- центральна колонка	75~20 000
- фронтальні колонки	40~20 000
- тилові колонки	75~20 000
Чутливість, дБ:	
- центральна колонка	90 дБ ± 2 дБ
- фронтальні колонки	88 дБ ± 2 дБ
- тилові колонки	87 дБ ± 2 дБ
Опір, Ом:	
- центральна колонка	8 Ом
- фронтальні колонки	8 Ом
- тилові колонки	8 Ом
Діаметр динаміка, дюйм:	
- центр. колонка (НЧ + ВЧ)	2 × 4" + 3/4"
- фронт. колонки (НЧ + ВЧ)	2 × 5,25" + 1"
- тил. колонки (НЧ + ВЧ)	4" + 3/4"
Розміри [Ш x В x Г], мм:	
- центральна колонка	400 × 139 × 145
- фронтальні колонки	167 × 900 × 235
- тилові колонки	139 × 244 × 145
Маса (загальна), кг	25,7

Примітка. Ми постійно покращуємо якість нашої продукції, тому технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

4. Розташування АС

Після підключення до підсилювача всіх колонок і джерел сигналу Ви можете розставити колонки для досягнення якнайкращого звучання згідно з наведеною нижче схемою.



Для отримання якнайкращого результату при прослуховуванні відстань між головою слухача і кожною з колонок повинна бути однаковою і дорівнювати відстані між фронтальними колонками.

Центральну колонку слід розташовувати над або під телевізором. Завдяки магнітному екрану, вона не впливає на зображення. Центральна колонка повинна бути спрямована пряму на слухача.

Фронтальні колонки повинні розташовуватися справа і зліва приблизно посередині між телевізором і слухачем. В ідеалі, вони повинні розташовуватися на столі або стійках заввишки приблизно 65 см впритул до стіни або іншої відзеркалюючої поверхні.

Тилові колонки повинні знаходитися трохи позаду слухача, а їх осі розгорнені до осі центрального каналу під кутом $110^\circ \pm 10^\circ$. Їх слід розташувати прямо за слухачем або в задній частині кімнати на столі або підставках на висоті від 80 до 120 см.

Можливе невелике спотворення зображення на моніторі та екрані телевізора, тому, щоб не псувати зображення, встановлюйте АС якнайдалі від таких моніторів і телевізорів.

1. Заходи безпеки і перестороги

Комплект пасивних акустичних систем (далі — АС) HP-550T виготовлено з високоякісних матеріалів з використанням новітніх технологій. При правильній експлуатації АС прослужить Вам тривалий час без спеціального обслуговування.

При експлуатації дотримуйтесь, будь ласка, таких заходів безпеки:

- Щоб уникнути ураження електричним струмом, не розбирайте АС і не ремонтуйте їх самостійно. Обслуговування і ремонт повинні здійснювати лише кваліфіковані фахівці сервісного центру.
- Перелік сервісних центрів дивіться на сайті www.sven.ua
- Відключайте АС від мережі перед будь-яким перепідключеннями і в тому разі, якщо не будете значний час використовувати АС.
- Відключаючи АС від мережі, вимайте кабель живлення з розетки тільки за вилку.
- Не допускайте замикання дротів (у тому числі й «заземлених») колонок між собою, на корпус підсилювача і на землю, оскільки це призводить до поломки вихідних каскадів підсилювача.
- Оберігайте АС від підвищеної вологості, пилу, сильних магнітних полів, вібрації, дії високих температур, прямих сонячних променів, їдких рідин і газів.
- Не чіпайте динаміки, це може привести до їх пошкодження.
- Вказівки щодо догляду: для очищення корпусу використовуйте чисту м'яку тканину. Для видалення плям, що важко виводяться, змочіть тканину в слабкому розчині миючого засобу, відіжміть і пропріть. Потім чистою, сухою тканиною витріть досуха. Не використовуйте для очищення такі розчинники, як бензин або спирт, оскільки вони можуть пошкодити поверхню пристрою.
- Не кидайте колонки.



Оберігайте від сильних магнітних полів



Оберігайте від дії прямих сонячних променів



Оберігайте від дії підвищеної температури і вологості



Не чіпайте динаміки



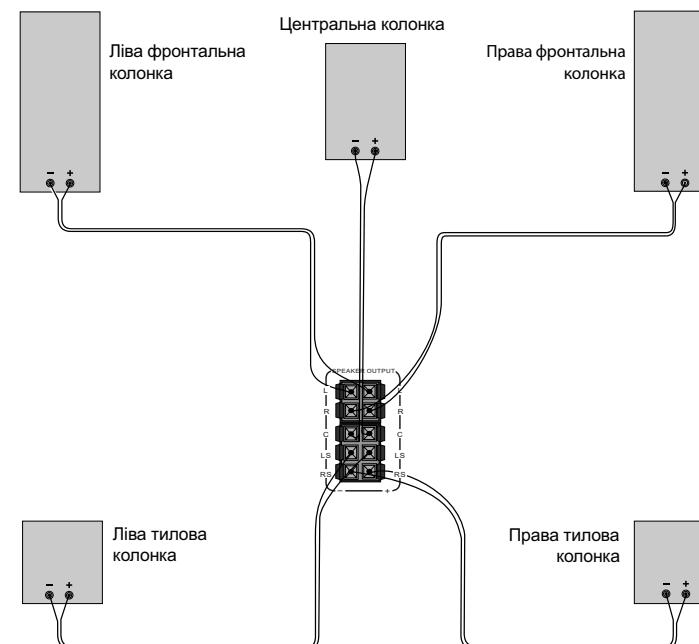
Оберігайте від дії їдких рідин і газів

4. Зовнішній вигляд АС



3. Підключення АС до підсилювача

- Перед підключенням переконайтесь, що всі компоненти системи вимкнені.
- Підключіть АС до підсилювача відповідно до його опису (Інструкції). Потужність каналів підсилювача при опорі навантаження, рівному опору АС, не повинна перевищувати потужності відповідних АС.
- Використовуйте для комутації спеціальний спарений акустичний кабель з безкисневої міді завдовжки не більше 10 м і перетином не менше 13 AWG (2,62 кв. мм) для фронтального каналу і 14 AWG (2,08 кв. мм) для решти каналів. Довжина кабелю до кожної пари колонок повинна бути однаковою.
- У момент увімкнення підсилювача, до якого підключена АС, регулятор гучності підсилювача встановіть на мінімум.



Примітка. Переєртте відповідність полярності підключення і відсутність контакту оголених проводів між собою і з металевими частинами апаратури.

Зверніть увагу на правильність підключення всіх каналів і надійність фіксації сполучних кабелів у гніздах, інакше можуть спостерігатися значні шуми при відтворенні.